

## PUBLIKATIONSVERZEICHNIS

*Dr. theol. Tobias Mayer*

Stand: Oktober 2020

### Monografien

- Typologie und Heilsgeschichte. Konzepte theologischer Reform bei Jean Daniélou und in der Nouvelle théologie (ITS 96), Innsbruck 2020  
Rez.: - ThRv 116 (2020) (M. Quisinsky)

### Herausgeberschaften

- Die Kunst umspielt das Geheimnis. Literarische Annäherungen (Poetikdozentur Literatur und Religion – Bd. 4), Freiburg im Breisgau 2019 (gem. mit Jan-Heiner Tück)
- Nah – und schwer zu fassen. Im Zwischenraum von Literatur und Religion (Poetikdozentur Literatur und Religion – Bd. 1), Freiburg im Breisgau 2017 (gem. mit Jan-Heiner Tück)  
Rez.: - CiG 42 (2017) 463 (J. Backes)  
- StZ Dez 2017, 857f (E. Garhammer)  
- www.theologie-und-literatur.de Dez 2017 (G. Langenhorst)  
- Quart. Zeitschrift der Forums Kunst-Wissenschaft-Medien 4/2017, 21–22 (C. Hell)

### Aufsätze

- Geschichtsbegriff und Wirkungspotential der Typologie. Welchen Sinn hat der Zusammenhang von Schriftauslegung und Geschichtstheologie?  
in: ThPh 94 (2019) 192-210
- Ästhetische Transzendenz und religiöse Erfahrung. Zur Einleitung, in: Die Kunst umspielt das Geheimnis (s.o.) (gem. mit Jan-Heiner Tück)
- „Die Sprache der Geschichte deuten“. Größe und Grenze der typologischen Schriftauslegung bei Jean Daniélou, in: Martina Roesner – Ludger Schwienhorst-

Schönberger (Hg.), Philosophische Schriftauslegung (*Tagung April 2018, erscheint vsl. Ende 2020*)

- Umstrittene Präfiguration. Politische und theologische Typologie in einem Nachlassfragment Hans Blumenbergs  
in: Gaderer – Lumesberger-Loisl – Schweighofer (Hg), Alles egal? Theologische Reflexionen zur Gleichgültigkeit, Freiburg – Basel – Wien 2015, 111–123

### Kleinere Beiträge

21. Rez. zu *Maike Maria Domsel, Leben bis zuletzt. Eine freiheitstheoretische Fundierung christlicher Sterbebegleitung. Stuttgart 2019*, in: ThRv 116 (2020)  
(DOI: <https://doi.org/10.17879/thrv-2020-2881>)
20. Unverfügbarkeit und gelingendes Leben. Hartmut Rosa ergänzt seine Resonanztheorie,  
in: IKaZ 48 (2019) 687–691  
(Rez. zu *Hartmut Rosa, Unverfügbarkeit, Residenz Verlag: Wien – Salzburg 42019*)
19. Was ist digitaler Humanismus?, in: IKaZ 48 (2019) 108–110  
(Rez. zu *Julian Nida-Rümelin / Nathalie Weidenfeld, Digitaler Humanismus. Eine Ethik für das Zeitalter der Künstlichen Intelligenz, München 2018*)
18. Widerspenstiger Denker. Joseph Hanimann hat die erste deutsche Péguy-Biografie geschrieben, in: Herder Korrespondenz 9/2018, 52
17. Trost unseren leeren Herzen. Thomas Hettche sondiert das Wesen der Literatur, in: IKaZ 47 (2018) 206–208
16. Die Bundestagswahl 2017 und die Christen. Ein Gespräch mit Hans Maier zu den politischen Verschiebungen der Gegenwart, in: IKaZ 46 (2017) 655–663  
(gem. mit Christian Stoll)
15. Erste Zugänge  
in: Jan-Heiner Tück – Tobias Mayer (Hg.), *Nah – und schwer zu fassen. Im Zwischenraum von Literatur und Religion, Freiburg im Breisgau 2017*, 25–39
14. Das Trauma des Jude St. Francis. Zu Hanya Yanagiharas „Ein wenig Leben“, in: CiG 7 (2017) 78
13. Die absolute Uhr. „Cox oder der Lauf der Zeit“ – ein zeitphilosophischer Roman von Christoph Ransmayr, in: IKaZ 45 (2016) 576–578
12. Apokalypse am Gartenzaun. Zu Valerie Fritschs Roman „Winters Garten“, in: CiG 33 (2016) 364
11. „Literatur ist mächtig, weil das Wort nie an Kraft einbüßt“. Die Autorin Nora Gomringer im Gespräch über Glauben und Schreiben (Interview), auf: Feinschwarz.net vom 14.6.2016  
(<http://www.feinschwarz.net/literatur-ist-maechtig-weil-das-wort-nie-an-kraft-einbuesst/>)
10. Wie Schafe unter die Wölfe. Christsein heute im Angesicht der Verfolgung  
in: Brose – Hildmann (Hg.), *Umstrittene Religionsfreiheit. Zur Diskussion um ein*

Menschenrecht, Frankfurt/M. 2016, 111–120  
(erweiterte und überarbeitete Version von 4.)

9. Klang der Hölle, Klang der Erlösung. Zu Sibylle Lewitscharoffs Wiener Poetikdozentur,  
in: CiG 18 (2016) 203
8. Kenosis: Die Macht der Ohnmacht – Editorial  
in: IKaZ 44 (2015) 221–223
7. Aus dem Gespräch des Sohnes mit dem Vater – Editorial  
in: IKaZ 44 (2015) 1–2
6. Gegen den Strom der Geschichte. Aleida Assmann sieht die Zeit aus den Fugen  
in: StdZ 232 (2014) 636–638
5. Der Mars als Wille und Vorstellung. Reinhard Jirgls dunkle Zukunftsvision „Nichts von euch  
auf Erden“  
in: CiG 33 (2014) 369–370
4. Wie Schafe unter die Wölfe. Die globale Verfolgung von Christen im 21. Jahrhundert  
in: IKaZ 43 (2014) 261–267
3. Jenseits der Revolutionsromantik. Ágnes Heller eröffnet die „Revolutions-Akademie“  
in: Jahresbericht des Österreichischen Studienförderungswerks Pro Scientia, Wien  
2013, 35
2. Mit ungebrochenem Widerspruchsgeist. Robert Spaemann über Gott und die Welt  
in: IKaZ 41 (2012) 691–693
1. „Nichts ist sicher“ – Die Allgegenwart des Irrtums in Warten auf Godot: Versuch einer  
theologischen Relecture  
in: Reader zur Sommerakademie „Irrtum“ des Österreichischen  
Studienförderungswerks Pro Scientia, Wien 2012, 31–34