

## LEBENS LAUF

*Dr. theol. Dorothee Bauer*

Geboren 1983 in Aachen (D), verheiratet, zwei Kinder

2002-2007 Diplomstudium „Künstlerische Ausbildung Violoncello“ an der Staatlichen Hochschule für Musik in Freiburg i.Br. bei Prof. Christoph Henkel; Abschluss als Diplommusikerin (Dipl. Mus.)

2004-2010 Diplomstudium Katholische Theologie an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i.Br.; Abschluss als Diplomtheologin (Dipl.-Theol.); Auszeichnung der Diplomarbeit mit dem Bernhard-Welte-Preis; Stipendiatin der Grund- und Musikerförderung des Cusanuswerks

2010-2014 Doktoratsstudium Katholische Theologie im Fachbereich Dogmatik und Dogmengeschichte an der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität Wien; Stipendiatin der Promotionsförderung des Cusanuswerks

2014 Promotion zur Dr. theol. („summa cum laude“) mit der Arbeit: „Klänge verborgener Gegenwart. Eucharistische Theologie und Spiritualität in Olivier Messiaens *Livre du Saint Sacrement*“; ausgezeichnet mit dem Fakultätspreis 2014, dem „Award of excellence“ des Bundesministeriums für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft 2014, einem Förderpreis der Dr. Maria Schaumayer-Stiftung 2014 und dem Roland Atefie Preis der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2015

Seit 2017 Theologische Assistentin im Erzbischöflichen Sekretariat bei Kardinal Schönborn

Seit 2021 Universitätsassistent (post doc) am Lehrstuhl für Dogmatik und Dogmengeschichte der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität Wien

Seit 2022 Mitglied im Redaktionsteam der Internationale Katholischen Zeitschrift *Communio*

Seit 2022 Referentin bei den Theologischen Kursen (Fernkurs und Präsenzkurs in Wien)