

## PUBLIKATIONSVERZEICHNIS

*Dipl. Theol. Tobias Mayer*

Stand: Februar 2017

15. Das Trauma des Jude St. Francis. Zu Hanya Yanagiharas „Ein wenig Leben“, in: CiG 7 (2017) 78
14. Die absolute Uhr. „Cox oder der Lauf der Zeit“ – ein zeitphilosophischer Roman von Christoph Ransmayr, in: IKaZ 45 (2016) 576–578
13. Apokalypse am Gartenzaun. Zu Valerie Fritschs Roman „Winters Garten“, in: CiG 33 (2016) 364
12. „Literatur ist mächtig, weil das Wort nie an Kraft einbüßt“. Die Autorin Nora Gomringer im Gespräch über Glauben und Schreiben (Interview), auf: Feinschwarz.net vom 14.6.2016 (<http://www.feinschwarz.net/literatur-ist-maechtig-weil-das-wort-nie-an-kraft-einbuesst/>)
11. Wie Schafe unter die Wölfe. Christsein heute im Angesicht der Verfolgung in: Brose – Hildmann (Hg.), Umstrittene Religionsfreiheit. Zur Diskussion um ein Menschenrecht, Frankfurt/M. 2016, 111–120 (*erweiterte und überarbeitete Version von 4.*)
10. Klang der Hölle, Klang der Erlösung. Zu Sibylle Lewitscharoffs Wiener Poetikdozentur, in: CiG 18 (2016) 203
9. Umstrittene Präfiguration. Politische und theologische Typologie in einem Nachlassfragment Hans Blumenbergs in: Gaderer – Lumesberger-Loisl – Schweighofer (Hg), Alles egal? Theologische Reflexionen zur Gleichgültigkeit, Freiburg – Basel – Wien 2015, 111–123
8. Kenosis: Die Macht der Ohnmacht – Editorial in: IKaZ 44 (2015) 221–223
7. Aus dem Gespräch des Sohnes mit dem Vater – Editorial in: IKaZ 44 (2015) 1–2

6. Gegen den Strom der Geschichte. Aleida Assmann sieht die Zeit aus den Fugen  
in: StdZ 232 (2014) 636–638
5. Der Mars als Wille und Vorstellung. Reinhard Jirgls dunkle Zukunftsvision „Nichts von euch auf Erden“  
in: CiG 33 (2014) 369–370
4. Wie Schafe unter die Wölfe. Die globale Verfolgung von Christen im 21. Jahrhundert  
in: IKaZ 43 (2014) 261–267
3. Jenseits der Revolutionsromantik. Ágnes Heller eröffnet die „Revolutions-Akademie“  
in: Jahresbericht des Österreichischen Studienförderungswerks Pro Scientia, Wien 2013, 35
2. Mit ungebrochenem Widerspruchsgeist. Robert Spaemann über Gott und die Welt  
in: IKaZ 41 (2012) 691–693
1. „Nichts ist sicher“ – Die Allgegenwart des Irrtums in Warten auf Godot: Versuch einer theologischen Relecture  
in: Reader zur Sommerakademie „Irrtum“ des Österreichischen Studienförderungswerks Pro Scientia, Wien 2012, 31–34